



Mónica de Miranda

Porto, Portugal, 1976

Exposições individuais / *Solo exhibitions*

2024 Greenhouse (com *with* Vânia Gala e *and* Sónia Vaz Borges)

60ª Bienal de Veneza 60th Venice Biennale . Palacio Franchetti, Veneza *Venice*

Exposed

Turim *Torino*, Itália *Italy*

2023 The Island

Turku Art Museum . Finland

The Sun Does not Rise in the North

Sabrina Amrani gallery. Madrid, Espanha *Spain*

Path to the Stars

Museo Universitario Arte Contemporaneo .México

Path to the Stars

Nassauischer Kunstverein .Wiesbaden, Alemanha *Germany*

2022 The Island (comissariada por *curated by* Renée Mussai and Mark Sealy)

Autograph . Londres *London* RU *UK*

No Longer With The Memory But With Its Future

Oratorio di San Ludovico . Veneza *Venice* Italy *Italy*

Mirages and Deep Time

Galeria Avenida da Índia . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Construir o Tempo

Camões - Centro Cultural Português em Luanda . Luanda, Angola

Future Archives

RAMPA. Porto, Portugal

Shadows Fall Behind

Sabrina Amrani gallery. Madrid, Espanha *Spain*

Caminho para as Estrelas (comissariada por *curated by* Paula Nascimento)

Jahmek Contemporary Art gallery.. Luanda, Angola

2020 All that burns melt into air

Sabrina Amrani gallery. Madrid, Espanha *Spain*

Contos de Lisboa

Arquivo Municipal de Lisboa - Arquivo Fotográfico . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2019 Taxidermy of the Future (comissariada por *curated by* Bruno Leitão e Paula Nascimento)

Museu de História Natural de Luanda . Luanda, Angola

Geografia Dormente

Galeria Municipal de Arte de Almada, Almada Portugal

2018 Tomorrow is another day (comissariada por *curated by* Cristiana Tejo)

Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Transfer

Academie des Beaux-Arts . Kinshasa, Democratic Republic of Congo

Panorama

Banco Económico . Luanda, Angola

2017 Atlantic - Journey to the centre of the earth

Sabrina Amrani . Madrid, Espanha *Spain*

Panorama

Tyburn Gallery . Londres *London*, UK

Between Departure and Arrival

Palácio D. Manuel . Évora, Portugal

2016 Hotel Globo

Rua Joly Braga Santos, Lte. F - r/c . Lisboa, Portugal

+ (351) 217 261 831 + (351) 217 210 874

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com <http://www.carloscarvalho-ac.com>

Espaço Espelho de Água . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Arrivals and departures

Palácio D. Manuel. Évora, Portugal

2015 Hotel Globo

Museu do Chiado . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2014 Arquipélago

Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2013 Erosion (comissariada por curated by Gabriela Salgado)

Appleton square, Lisboa, Portugal

2012 An Ocean Between us (comissariada por *curated by*
Gabriela Salgado)

Plataforma Revolver . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2009 Tuning

National theatre, Utrech, Holland

Just do it (curated by Fatima Lambert)

Quase galleria, Oporto, Portugal

Underconstruction

(comissariado por Paul Goodwin) Pav. 28, Lisbon, Portugal

2008 London caravan

INlva, Londres, Inglaterra

New geographies

(exposição itinerante), Plataforma Revólver, Lisboa, Portugal; e ImagineIC, Amesterdão, Holanda.

Tunning A1

Voyeur project, Lisboa

2007 New Geographies

198 Gallery, Londres, GB

2005 Black sheep: do not pull my hair

Studio News Parade, Londres, GB

Routes

The Red Gate Gallery, Londres, GB

Rua Joly Braga Santos, Lte. F - r/c . Lisboa, Portugal

+ (351) 217 261 831 + (351) 217 210 874

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com <http://www.carloscarvalho-ac.com>

Exposições colectivas *Group exhibitions*

2025 Paysages Mouvants (*curated by* comissariado de Sérgio Jeanne Mercier)

Jeu de Paume . Paris, France

Sharjah Biennale

Sharjah . Emirados Árabes Unidos *United Arab Emirates*

Panafrica Days

Art Institute of Chicago . Chicago, EUA USA

The Last Place They Thought Of

Kunsthall Mechelen . Mechelen, Bélgica *Belgium*

2024 Sharjah Biennale

Sharjah . Emirados Árabes Unidos *United Arab Emirates*

Linha de Maré

Museu Calouste Gulbenkian . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Art for Climate Justice – Reimagining Sustainable Futures

Belém do Pará, Brasil *Brazil*

Free as They Want to Be: Artists Committed to Memory

Clark Atlanta University Art Museum. Atlanta, Georgia EUA USA

Desconstruir o Colonialismo, Descolonizar o Imaginário

Museu Nacional de Etnologia . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Memory / Myth (*curated by* comissariado de Ananya Mukhopadhyay)

Ames Yavuz . Sydney, Australia

Family Albums

Padrão dos Descobrimentos. Lisboa *Lisbon*, Portugal

Que Mar se Vê Afinal da Minha Língua?

Armazém das Artes . Alcobaça, Portugal

RE/SISTERS A Lens on Gender and Ecology

Barbican Art Gallery Londres, RU *UK*

Malta Biennale

Valletta, Cottonera, Gozo . Itália *Italy*

Colomboscope

Colombo . Sri Lanka

Rua Joly Braga Santos, Lte. F - r/c . Lisboa, Portugal

+ (351) 217 261 831 + (351) 217 210 874

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com <http://www.carloscarvalho-ac.com>

Soulscapes

Dulwich Picture Gallery . Londres *London* RU *UK*

Lagos Biennial

Lagos, Nigeria

Sarah Maldoror: tricontinental cinema

Ohio, USA *EUA*

2023 CAM em movimento: ciclo histórias de uma coleção

Museu Calouste Gulbenkian . Lisboa *Lisbon*, Portugal

PhotoIreland Festival

Dublin, Irlanda *Ireland*

Aquisições 2021-2022: núcleo de arte contemporânea da CML

Torreão Nascente Cordoaria Nacional. Lisboa *Lisbon*, Portugal

CONTRAVISÕES Parte 2 (*curated by* comissariado de Sérgio Mah)

MACE Coleção António Cachola, Elvas, Portugal

Deep Blue - Bienal de Fotografia do Porto

Palacete dos Viscondes de Balsemão . Porto Portugal

Reggio Emilia Fotografia Europea

Chiostri di San Pietro. Reggio Emilia, Itália *Italy*

Globalisto, fragments of a community

31 Project - Les Verrières . Paris, França *France*

A Posthumous Journey into the Future

Uppsala Art Museum. Uppsala, Suécia *Sweden*

2022 Berlin Biennale

KW Institute for Contemporary Art. Berlin, Alemanha *Germany*

Ozangé - 1st Biennial of African Photography

Málaga. Espanha *Spain*

Europa Oxalá

AFRICA Museum . Tervuren, Bélgica *Belgium*

Rencontres de Bamako

Bamako, Mali

Interferências

Rua Joly Braga Santos, Lte. F - r/c . Lisboa, Portugal

+ (351) 217 261 831 + (351) 217 210 874

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com <http://www.carloscarvalho-ac.com>

MAAT. Lisboa *Lisbon*, Portugal

Beyond Homogeneity

Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst . Syke, *Germany Alemanha*

Europa Oxalá

FCG. Lisboa *Lisbon*, Portugal

Fotofest - African Cosmologies Redux

Alta Arts. Houston, Texas, *EUA USA*

Une Communauté Imaginée (*curated by* comissariado por Miguel Amado)

Frac des Pays de la Loire . Nantes, França *France*

Biennale Donna | Out of Time Restarting from Nature

Padiglione d'Arte Contemporanea, Ferrara, Italy

FPM#2 - Obras de Fotografia da Coleção da Fundação PLMJ

Fundação PLMJ . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2021 Europa Oxalá

MUCEM. Marselha, França *France*

Bienal Sur

Buenos Aires. Argentina

Lagos Biennial

Lagos, Nigeria

Never Cross the Same River Twice

Space 52. Atenas *Athens Grécia Greece*

Allied

East Europe Biennial Alliance. Kiev *Kyiv, Ucrânia Ukraine*

Bum bum ba ye

Sabrina Amrani . Madrid, Espanha *Spain*

Diafragma

Festival Internacional de Fotografia e Artes Visuais . Covilhã, Portugal

Contra La Raza

Photo España. Madrid, Espanha *Spain*

Silêncio da Terra: visualidades (Pós)Coloniais interceptadas pelo Arquivo Diamang

Museu Nogueira da Silva . Braga, Portugal

Entretecido | Interlace

Pavilhão Branco . Lisboa *Lisbon*, Portugal

27TH Chicago Underground Film Festival

Chicago . EUA *USA*

2020 Dissonâncias Coleção MNAC: Aquisições e Doações
2010-2020

MNAC - Museu de Arte Contemporânea do Chiado . Lisboa *Lisbon*, Portugal

FPM#2 - Obras de Fotografia da Coleção da Fundação
PLMJ

Fundação PLMJ . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Time is Love.12 [show 3] Universal Feelings: Myths &
Conjunctions

Blue Oyster Art Project Space, Dunedin, Nova Zelândia *New Zealand*

Fotofest Biennial (*curated by* comissariado por Mark Sealy)

Houston, Texas. EUA *USA*

Ver Versus Ver II

Sabrina Amrani . Madrid, Espanha *Spain*

27th Chicago Underground Film Festival

Chicago, EUA *USA*

Ground Control

Bildmuseet . Umeå, Suécia *Sweden*

Earthkeeping/ Earthshaking- Arte, Feminismos e Ecologia
(*curated by* comissariado por Giulia Lamoni e Vanessa
Badagliacca)

Galeria Quadrum . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Ver Versus Ver

Sabrina Amrani . Madrid, Espanha *Spain*

Projecto Map 2010-2020: Mapa ou Exposição (*curated by*
comissariado por Alda Galsterer e Verónica de Mello)

Museu Colecção Berardo . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Meu corpo, minha língua - reflexos e reflexões sobre a
condição feminina na Lusofonia (*curated by* comissariado
por Katia Canton)

Fórum Grandela . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2019 Prémio EDP Novos Artistas

MAAT. Lisboa *Lisbon*, Portugal

Walk and Talk (*curated by* comissariado por Sérgio Fazenda Rodrigues)

Circuito das Artes, São Miguel, Açores *Azores*

Utopías y Distopías en el Paisaje Contemporáneo (*curated by* comissariado por Fernando Farina e Marina Aguerre)

MAAC. Guayaquil, Equador

Studiolo XXI (*curated by* comissariado por Fátima Lambert)

Fundação Eugénio de Almeida . Évora, Portugal.

Fiction and Fabrication. Photography of Architecture after the Digital Turn (*curated by* comissariado por Pedro Gadanho and Sérgio Fazenda Rodrigues)

MAAT. Lisboa *Lisbon*, Portugal

2018 Daqui para a frente - Arte Contemporânea em Angola

Caixa Cultural de Brasília . Brasília, Brasil

2017 Being Her(e): Meditations on African femininities

Galeria do Banco Económico . Luanda, Angola

Contra el Olvido

ArtBO, Feira de Arte Contemporânea . Bogotá, Colombia

Untitled

Tyburn Gallery - Londres *London*, UK

Doublethink Double Vision (*curated by* comissariado por Alistair Hicks)

Pera Museum, Istambul, Turquia *Turkey*

Le Jour qui vient

Galerie des Galeries . Paris, França *France*

The other when we are not looking

FCT/UNL, Almada, Portugal

Bienal de Fotografia de Vila Franca de Xira

Vila Franca de Xira, Portugal

2016 Faz tu mesma

Sputenik, the window . Porto, Portugal

Rua Joly Braga Santos, Lte. F - r/c . Lisboa, Portugal

+ (351) 217 261 831 + (351) 217 210 874

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com <http://www.carloscarvalho-ac.com>

12th Dak'Art

Dakar, Senegal

Biennale Internationale de l'Art Contemporain de Casablanca

Casablanca, Marrocos *Morocco*

Novo Banco Photo Prize

Museu Coleção Berardo . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2015 Telling Time (comissariada por *curated by* Gabriela Salgado)

10th Bamako Encounters . National Museum of Mali, Bamako, Mali

Ephemeral Landscapes

Galeria Quadrum . . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2014 Avenida Intendente

Intendente . . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Bienal de S. Tomé

Cacau, S. Tomé e Príncipe

Três

Cidadela Historic Hotel & Art District . Cascais, Portugal

Hotel Globo / Ilha de S. Jorge - 14º Edição da Bienal de Arquitectura de Veneza

Fondazione Giorgio Cini. Veneza *Venice*, Itália *Italy*

A Visão Incorporada - Performance para a Câmara

Internacional de Vídeo, Museu do Chiado . Lisboa *Lisbon*, Portugal

De Ultramar

The Pipe Factory . Glasgow, Escócia *Scotland*

Analogue Eye

Cidade do Cabo Cape Town, África do Sul *South Africa*

Artchipelago

Instituto Francês . Rosehill, Maurícias

Beyond Entropy Africa

Island of San Giorgio Maggiore . Veneza *Venice*, Itália *Italy*

Além das Margens

Plataforma Revólver . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Nas imediações do desenho

Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Um retrato quase apagado (comissariado por curated by Fátima Lambert)

Bienal de Cerveira. Vila Nova de Cerveira, Portugal

SUMMA Art Fair

Matadero . Madrid, Espanha *Spain*

We are pleased to invite you#4

Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa *Lisbon*, Portugal

Paris Photo

Grand Palais . Paris, França *France*

2013 Hetero Q.B. - Colectiva Internacional de Vídeo

Museu Nacional de Arte Contemporânea - Museu do Chiado. Lisboa, Portugal

Provas Dadas

Centro Cultural Palácio do Egipto. Oeiras, Portugal

Private Lives

Centro Cultural de Cascais. Cascais, Portugal

We are pleased to invite you#3

Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa *Lisbon*, Portugal

Document and Fiction

Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa *Lisbon*, Portugal

2012 Do silêncio ao outro hino

Centro cultural português, Praia e Mindelo, Cabo Verde

Once Upon a time

Carpe Diem, Lisboa, Portugal

Arquivos secretos

Arquivo fotográfico de Lisboa, Lisboa, Portugal

2011 L'art est un sport de combat

Musée des Beaux-Arts, Calais ,France

An then again

Pavilhão preto, Museu da cidade, Lisboa, Portugal

This Location

Mojo Gallery, Dubai

Rua Joly Braga Santos, Lte. F - r/c . Lisboa, Portugal

+ (351) 217 261 831 + (351) 217 210 874

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com <http://www.carloscarvalho-ac.com>

2010 She is devil

Studio Stefania Miscetti, Roma, Italia

Teresias-videos de artists made in Portugal

Centro cultural de Espana, Montevideo ,Uruguai

Whose map is it?

Iniva, London, GB

This location

The Mojo gallery, Dubai

2009 New Territories

Pav 28, Lisboa ,Portugal

2008 Mundos Locais

Fundação Carmona e Costa . Lisboa Lisbon, Portugal

2007 Paradise

Museum of Modern Art Hertogenbosh, Hollanda

Do u hear me

Gulbenkian , O Estado do Mundo- Instalação de som, ,Lisboa

United Nation

Singapore Fringe Festival , Singapore

Un-furnished

File , Rio de Janeiro-Brasil

2006 Lore and Other Convergence

(em colaboração com Janini Antonini) INIVA and Live development Agency, London, GB

De-colonized Bodies:Video portraits (em colaboração com Guilhermo Gomez Penã and la Pocha Nostra)

The art Pavilion, Live developemete agency, Londres, GB

Black sheep "Do not pull my hair"

Conjunction , Londres , Birmingham, Stoke-on-Trent, GB

Welcome goodbye Adeus Obrigada

The blue elephant Gallery, (apoiado pela Gulbenkian) Londres , GB

Territories

October Gallery, Londres, GB

Changing Skins - Rencontres Internationales

roARaTorio, Paris e Berlin

Rua Joly Braga Santos, Lte. F - r/c . Lisboa, Portugal

+ (351) 217 261 831 + (351) 217 210 874

carloscarvalho-ac@carloscarvalho-ac.com <http://www.carloscarvalho-ac.com>

In the back of our Hands

Centro Pablo de Cuba, Havana, Cuba

Road lines

Contemporary digital art museum, Buenos Aires, Argentina

Un-furnished

Node.London, Londres , GB

European's Workers Union

Liverpool Biennale and London Biennale, Liverpool and London, GB

2005 London Biennale Self-portraits

ICA-Instituto Contemporâneo de Artes de Londres, exposição realizada dentro do âmbito da retrospectiva do trabalho de David Medalla. Curadoria de Guy Brett, Londres, GB

Insomnia - Dis-Covers

Bargehouse, South Bank, London,GB

In the bag-Changing Skins and Inside out,

Brixton Art Gallery, London, GB

We are the revolution,

Elastic Gallery , Whitechapell, London

2004 In between the Lines: In Search of identity-New visions

Doncaster Museum, Exposição colectiva de arte contemporânea com artistas britânicos da diáspora. Participação de artistas: Mona Hatoum, Paula Rego , Shirazeh Houshiary and Balraj Khanna. Exposição apoiada pelo Ministério das Artes de Inglaterra, Doncaster, GB

Crossing The Borders

The Point , Doncaster,GB

Percursos, Sentidos Grátis

Convento de S.Francisco, Coimbra, Portugal

Changing Channels

The Backfabrik, Berlim, Alemanha

London Biennale

Gallery 294, Londres, GB

Labyrinth

Horniman's Museum, Londres, GB

Memories

Victoria & Albert Museum, Londres, GB

Colecções / Collection

Centro Cultural de Lagos . Lagos, Portugal
Museu de Arte Contemporânea do Chiado . Lisboa *Lisbon*, Portugal
MAAT . Lisboa *Lisbon*, Portugal
Arquivo Municipal de Lisboa . Lisboa *Lisbon*, Portugal
Fundação Calouste Gulbenkian . Lisboa *Lisbon*, Portugal
Soho House Colection, Londres *London*, UK
Collección KELLS College . Santander, Espanha *Spain*
Coleção Marin.Gaspar_Colecção de arte contemporânea . Alvito, Portugal
Coleção CML . Lisboa *Lisbon*, Portugal
Coleção Alma Colectiva. Guadalajara, Mexico.
Nesr Foundation. Luanda, Angola.
Coleção António Cachola, Elvas, Portugal
Barbican Colection, Londres *London*, UK
Várias coleções privadas. *Other private collections*