



José Bechara

Rio de Janeiro, Brasil, 1957

Exposições Individuais *Solo Exhibitions*

2026 Volta (comissariada por *curated by* Ana Carolina Ralston)

Galeria Marília Razuk, São Paulo, SP, Brasil *Brazil*

2025 Falar de Longe

Galeria Albuquerque Contemporânea. Belo Horizonte - MG, Brasil *Brazil*

Deambulações no Labirinto

Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Atlas Memória

Galeria Maneco Muller: Multiplo. Rio de Janeiro, Brasil *Brazil*

Para Nadar é Preciso Vencer o Mar (comissariada por *curated by* Agnaldo Farias)

Mosteiro Jesuita dos Reis Magos. Serra, Espírito Santo, Brasil *Brazil*

2024 Lampejar

Instituto Artium de Cultura, São Paulo - SP, Brasil *Brazil*

Intersecções Obtusas (comissariada por *curated by* Matheus Nunes)

Galeria Simões de Assis, Balneário Camboriú - SC, Brasil *Brazil*

2023 Dancing in My Room

Diana Lowenstein Fine Arts Gallery . Miami - FL, EUA USA

O Galaxie do Amor para Sempre

Galeria Paulo Darze, Salvador - BA, Brasil *Brazil*

2022 Nervo Combustão Fluxo

Lurixs . Rio de Janeiro- RJ, Brasil.

Fugitivas

Madrid XF Proyectos Arte Contemporáneo . Madrid, Espanha *Spain*

Zénite

Simões de Assis . Curitiba, Brasil *Brazil*

2021 José (comissariada por *curated by* Eucanaã Ferraz)

Matias Brotas Arte Contemporânea . Vitória, Brasil *Brazil*

Os Meios Dias

Casa Albuquerque Galeria de Arte . Brasília, Brasil *Brazil*

2020 Modos de Condenar Certezas

Galeria Marília Razuk, São Paulo, SP, Brasil *Brazil*

2019 Um Raio todos os Dias

Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Território Oscilante (comissariada por *curated by* Luiz Camillo Osório)

Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre - POA, Brasil *Brazil*

Partes Soltas

Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba - PR, Brasil

2018 Centrifugação

Celma Albuquerque Galeria de Arte . Belo Horizonte, MG. Brasil.

2017 Espessura do Vazio

Diana Lowenstein Fine Arts . Miami, Florida, Estados Unidos *United States*

Zumbidos

Galeria Marília Razuk, São Paulo, SP. Brasil.

Fluxo Bruto (comissariada por *curated by* Beate Reifenscheid)

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro- RJ, Brasil.

2016 Voadoras

Galeria Marília Razuk, São Paulo, SP. Brasil.

Intervalo das coisas

Instituto Lina Bo e PM Bardi (Casa de Vidro). São Paulo, SP, Brasil.

2015 Jaguares

Paço Imperial, Salvador - BA, Brasil.

Squares and Patterns

Ludwig Museum, Koblenz, Alemanha *Germany*

José Bechara: Criaturas do dia e da noite

Celma Albuquerque galeria de arte . Belo Horizonte, MG Brasil

2014 José Bechara: Coração, seu tempo e a persistência da razão

Galeria Paulo Darzé, Salvador - BA, Brasil.

José Bechara (comissariada por *curated by* Felipe Scovino)

Galeria Simões de Assis, Curitiba - PR, Brasil. Curadoria de Felipe Scovino.

Nos intervalos entre as coisas importantes, nos minutos à toa

Museu Oscar Niemeyer, Curitiba - PR, Brasil.

José Bechara: Ultramar com 5 cabeças

Museu Casal Solleric, Palma de Mallorca, Espanha.

2013 Nuvem para meia altura

Galeria Mário Sequeira. Braga, Portugal.

Repertório para aproximação de suspensos (comissariada por *curated by* Agnaldo Farias)

Instituto Tomie Ohtake. São Paulo - SP, Brasil.

Visto de frente é infinito

Instituto Figueiredo Ferraz. Ribeirão Preto - SP, Brasil.

2012 José Bechara

Galeria Mário Sequeira. Braga, Portugal.

2011 José Bechara: Anotações para uma crônica de ateliê

Bolsa de Arte . Porto Alegre, Brasil

Líquido do metal

Galeria Marília Razuk . São Paulo, Brasil

José Bechara : Colisão e trânsito

MAP Museu de Arte da Pampulha . Belo Horizonte, Brasil

José Bechara : Ultramar com 5 cabeças (comissariada por *curated by* Maria de Fátima Lambert)

Quase galeria - Espaço T . Porto, Portugal

2010 Fendas (comissariada por *curated by* Luiz Camillo Osório)

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brasil

Full

Galeria Marília Razuk . São Paulo, Brasil

Pássaros geométricos, pelo menos um pássaro retangular

Diana Lowenstein Fine Arts . Miami, Florida, Estados Unidos *United States*

Como piscada de vaga-lume

Carpe Diem Arte e Pesquisa . Lisboa *Lisbon*, Portugal

José Bechara

Galeria Marília Razuk . São Paulo, Brasil

José Bechara

Lurixs Arte Contemporânea . Rio de Janeiro, Brasil

2009 A Casa

Fundação Calouste Gulbenkian . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Cut

Celma Albuquerque galeria de arte . Belo Horizonte Minas Gerais, Brasil

José Bechara: Frestas

Matias Brotas arte Contemporânea . Vitória, ES, Brasil

2008 Sobremirada

Lurixs Arte . Rio de Janeiro, Brasil

Saudade

Fundação Eva Klabin . Rio de Janeiro - RJ, Brasil

Aranha de Canto

Galeria Xavier Fiol . Palma de Maiorca, Espanha *Spain*

Extremo habitável, pinturas, esculturas e desenhos

Bolsa de Arte . Porto Alegre-RS, Brasil

Duplo Oxy

Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Ok, Ok Let's Talk

Patio Herreriano-Museo de Arte Contemporâneo Español . Valadolid, Espanha *Spain*

2007 Geométrica

Galeria Marilia Razuk . São Paulo, Brasil

2006 Open House - Fotografias e objectos

Diana Lowenstein Fine Arts . Miami, Estados Unidos *United States*

Paisagem Doméstica

Luxuris Arte Contemporânea . Rio de Janeiro, Brasil

Ok, Ok Let's talk - Projeto Octógono de Arte Contemporânea

Pinacoteca do Estado de São Paulo . São Paulo, Brasil

José Bechara: trabalhos recentes

Celma Albuquerque Galeria de Arte. Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil

2005 Tráfego Diurno Noite Horizontal

Galeria Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Vespeiro

La Chocolateria . Santiago de Compostela, Espanha *Spain*

Área de serviço

Casa de Cultura Andrade Muricy . Curitiba, Brasil

2004 Paramarelos

Lurixs Arte Contemporânea . Rio de Janeiro, Brasil

Duas margaridas e uma aranha

Instituto Tomie Ohtake . São Paulo, Brasil

Work Area

Diana Lowenstein Fine Arts . Miami, Estados Unidos *United States*

A Casa

MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brasil

Museu de Arte Moderna da Bahia

Salvador, Brasil

José Bechara : pinturas

Galeria Marília Razuk . São Paulo, Brasil *Brazil*

2002 José Bechara

Galeria Celma Albuquerque . Belo Horizonte, Brasil *Brazil*

José Bechara

Galeria Marília Razuk . São Paulo, Brasil *Brazil*

José Bechara

Silvia Cintra Galeria de Arte. Rio de Janeiro, Brasil *Brazil*

Generous Miracles Gallery

Nova Iorque *New York*, Estados Unidos *United States*

Viafora-Kress e Faria Fine Art

Nova Iorque *New York*, Estados Unidos *United States*

2001 Generous Miracles Gallery

Nova Iorque *New York*, Estados Unidos *United States*

Studio 3B

Nova Iorque *New York*, Estados Unidos *United States*

2000 Silvia Cintra Galeria de Arte

Rio de Janeiro, Brasil *Brazil*

1999 Galeria Celma Albuquerque

Belo Horizonte, Brasil *Brazil*

1998 José Bechara

Museu de Arte Moderna da Bahia . Salvador, Brasil *Brazil*

Comendo margaridas

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro . Rio de Janeiro, Brasil *Brazil*

José Bechara

Museu Alfredo Andersen . Curitiba, Brasil *Brazil*

José Bechara

Galeria Marília Razuk . São Paulo, Brasil *Brazil*

José Bechara

Galeria Thomas Cohn . São Paulo, Brasil *Brazil*

1997 Campos de Rosas

Galeria Paulo Fernandes . Rio de Janeiro, Brasil *Brazil*

1995 José Bechara

Galeria André Milan . São Paulo, Brasil *Brazil*

José Bechara

Galeria Paulo Fernandes . Rio de Janeiro, Brasil *Brazil*

1994 José Bechara

Centro Cultural São Paulo . São Paulo, Brasil *Brazil*

1992 José Bechara

Centro Cultural Candido Mendes . Rio de Janeiro, Brasil

Exposições colectivas *Group exhibitions*

2025 A Tela Insurgente

Instituto Figueiredo Ferraz. Ribeirão Preto . São Paulo - SP, Brasil

Sculptures au Palais Royal

Instalações no exterior do Palais-Royal . *Outdoor instalations at Palais -Royal.* Paris, França *France*

2024 Do Lado Mais Visível das Imagens (curadoria de *curated by José Maçãs de Carvalho e Daniel Madeira*)

Centro de Arte Contemporânea de Coimbra (CACC). Coimbra, Portugal

2023 A Casa era a Rua (curadoria de *curated by Alexandre Melo*)

Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa Lisbon, Portugal

Nuances de Brasilidade: Reportório

Centro Cultural da PGE - RJ. Rio de Janeiro, Brasil *Brazil*

2021 Da Letra À Palavra (curadoria de *curated by Lena Bergstein*)

Museu Judaico de São Paulo . São Paulo, Brasil

2019 Recovering Stories, Recovering Fantasies (curadoria de *curated by Bienalsur - Diana Wechsler*)

Museu Nacional de Riade, Arábia Saudita

3ª Bienal de Arte Contemporânea de Coimbra (curadoria de *curated by Agnaldo Farias*)

Coimbra, Portugal

Walking through walls (curadoria de *curated by Sam Bardouil e Till Felrath*)

Martin Gropius Bau, Berlin, Alemanha

Alma do Mundo - Leonardo 500 Anos

Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro RJ, Brasil

2018 Pequenos formatos e múltiplos

Lurixs Arte . Rio de Janeiro, Brasil

Accrochage de Verão

Galeria Graça Brandão . Lisboa *Lisbon*, Portugal

#iff2018 (curadoria de *curated by Rejane Cintrão e João Carlos*)

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto - SP, Brasil

Lugares de Delírio (curadoria de *curated by Tania Rivera*)

SESC Pompeia, São Paulo SP, Brasil

2017 7ª Bienal Internacional de Arte de Pequim

Pequim, China

7ª Bienal Internacional de Arte Contemporânea da América do Sul

BIENALSUR, Buenos Aires, Argentina

Este Lugar Lembra-te algum sítio? (curadoria de *curated by Miguel Sousa Ribeiro*)

Espaço Adões Bermudes, Alvito

Este Lugar Lembra-te algum sítio? (curadoria de *curated by Miguel Sousa Ribeiro*)

CACPS - Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor, Ponte de Sor, Portugal

Lugares de Delírio (curadoria de *curated by* Tania Rivera)

MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro RJ, Brasil

Este Lugar Lembra-te algum sítio? (curadoria de *curated by* Miguel Sousa Ribeiro)

CAPC - Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Coimbra, Portugal

2016 Este Lugar Lembra-te algum sítio? (curadoria de *curated by* Miguel Sousa Ribeiro)

CACPS - Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor, Ponte de Sor, Portugal

(In) Mobiliario

Galeria Habana, Havana, Cuba. Curadoria: Diana Cuéllar Ledesma

Pequenos Formatos: Dimensão e Escala

Fundação Cidade das Artes, Rio de Janeiro - RJ, Brasil. Texto de Felipe Scovino.

The agony and the ecstasy - Latin American art in the collections of Mallorca; A review based on contemporaneity.

Es Baluard - Museo d'Art Modern i Contemporani de Palma. Palma de Mallorca, Espanha.

Intervenções Urbanas - ArtRio

Museu da República, Rio de Janeiro - RJ, Brasil.

Transparência e reflexo.

MuBE (Museu Brasileiro da Escultura), São Paulo - SP, Brasil.

Cidade Jacaranda - ocupação artística

Fundação Cidade das Artes, Rio de Janeiro - RJ, Brasil.

Em polvorosa - um panorama das coleções

MAM-Rio. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro - RJ, Brasil.

2015 Diálogos Construtivos no Brasil: Passado e presente (curadoria de *curated by* Felipe Scovino)

Simões de Assis Galeria de Arte, PR. Brasil

Casa Cidade Mundo - A Beleza Possível Modulo I

Centro Municipal Hélio Oiticica . Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro

2014 20 anos de Mercedes Viegas

Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro, RJ- Brasil.

Expoarte 2014 - Resistência e Transgressão (Programa Poéticas da Tridimensionalidade com curadoria de *curated by* Almerinda da Silva Lopes)

Casa Cor, Serra - ES, Brasil

Iberê Camargo: século XXI com curadoria de *curated by* Comitê

Curatorial da Fundação Iberê Camargo.

Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre - RS, Brasil

Momento contemporâneo

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto - SP, Brasil.

2013 We are pleased to invite you#3

Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa *Lisbon*, Portugal

Lupa. Mostra coletiva dentro do programa da Art Rio 2013

Pier Mauá, Rio de Janeiro - RJ, Brasil. Curadoria de Abaseh Mirvali.

Parque de Transgressões

SIM Galeria. Curitiba - PR, Brasil.

Mostra de Artistas Contemporâneos. Exposição coletiva para o ICOM 2013 - 23a Conferência Geral do Conselho Internacional de Museus

Cidade das Artes. Rio de Janeiro - RJ, Brasil.

Great Men Die Twice

Casa da Cultura da Comporta. Comporta, Portugal

Casa ocupada

Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea, Câmara Municipal de Almada. Almada, Portugal.

As tramas do tempo na Arte Contemporânea: Estética ou Poética?

Instituto Figueiredo Ferraz. Ribeirão Preto - SP, Brasil

Forma e presença

Galeria Simões de Assis. Curitiba - PR, Brasil.

O Abrigo e o Terreno - exposição inaugural

Museu de Arte do Rio (MAR). Rio de Janeiro - RJ, Brasil.

2012 We are pleased to invite you#2

Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa *Lisbon*, Portugal

ARCOMadrid

(Xavier Fiol) . Madrid, Espanha *Spain*

Coleção BGA - Brazil Golden Art

Museu Brasileiro da Escultura (MuBE). São Paulo - SP, Brasil.

Art-quitecturas

Galeria Xavier Fiol. Palma de Mallorca, Espanha.

Colectiva de desenhos

Quase galeria, Espaço T. Porto, Portugal.

This is Brazil! 1990-2012

Palacio Municipal de Exposiciones Kiosco Alfonso e PALEXCO. A Coruña, Espanha.

[alguns de] nós

Galeria Marília Razuk. São Paulo - SP, Brasil.

1911-2011 Arte Brasileira e Depois, na Coleção Itaú

Museu Oscar Niemeyer, Curitiba - PR, Brasil.

Novas Aquisições 2010/2012 - Coleção Gilberto Chateaubriand

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro- RJ, Brasil.

Além da forma: plano, matéria, espaço e tempo

Instituto Figueiredo Ferraz. Ribeirão Preto - SP, Brasil.

2011 Passante no Mundo - Paulo Reis e C^a

Quase galeria . Porto, Portugal

Arte Brasileira e Depois na Coleção Itaú (com curadoria de *curated by* Teixeira Coelho)

Paço Imperial do Rio de Janeiro . Rio de Janeiro, Brasil

Arte Brasileira e Depois na Coleção Itaú (com curadoria de *curated by* Teixeira Coelho)

Palácio das Artes - Fundação Clóvis Salgado. Rio de Janeiro, Brasil

Múltiplos Sentidos

Matias Brotas arte contemporânea . Vitória, Brasil

Construção e Desconstrução da Arte Brasileira (anos 1900 / 2000)

Europália - Museu Bozar . Bruxelas, Bélgica

Sobre Vitória - Galeria Usina Arte Contemporânea - 25 anos depois

Museu de Arte do Espírito Santo (MAES) . Vitória, Brasil

O Colecionador de Sonhos (com curadoria de *curated by* Agnaldo Farias)

Instituto Figueiredo Ferraz . Ribeirão Preto, Brasil

ARTRIO - Feira Internacional de Arte do Rio de Janeiro

Pier Mauá . Rio de Janeiro, Brasil

We are pleased to invite you

Carlos Carvalho Arte Contemporânea. Lisboa *Lisbon*, Portugal

SP Arte

(galerias Bolsa de Arte, Celma Albuquerque, Marília Razuk, Lurixs). São Paulo . Brasil

Madridfoto

(Carlos Carvalho Arte Contemporânea) . Madrid, Espanha *Spain*

Espacio Atlántico

(Xavier Fiol) . Vigo, Espanha *Spain*

Art Dubai

(galeria Bolsa de Arte). Dubai, Emirados Árabes *United Arab Emirates*

ARCOMadrid

(Carlos Carvalho Arte Contemporânea) . Madrid, Espanha *Spain*

2010 O passeio de Kierkegaard

Galeria Marília Razuk . São Paulo, Brasil

Ponto de Equilíbrio (com curadoria de *curated by* Agnaldo Farias e Jacopo Crivelli Visconti)

Instituto Tomie Ohtake . São Paulo, Brasil

Colectiva

Galeria Celma Albuquerque . Belo Horizonte, Brasil

Espacio Atlántico

(Carlos Carvalho Arte Contemporânea) . Vigo, Espanha *Spain*

Quando a Arte fala Arquitectura: construir, desconstruir, habitar (comissariada por *curated by* Delfim Sardo)

Trienal de Arquitectura - Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado . Lisboa *Lisbon* Portugal

Arquivo Geral (comissariada por *curated by* Marisa Flório e Beatriz Lemos)

Centro de Arte Hélio Oiticica . Rio de Janeiro , Brasil

Do Pensamento à Representação (comissariada por *curated by* Luiz Mussnich)

Marilia Razuk Galeria de Arte . São Paulo, Brasil

2009 José Bechara - Herbert Hamak - Winston Roeth

Galeria Xavier Fiol . Palma de Mallorca, Espanha *Spain*

Pinta NY - Feira Latino Americana de Arte Moderna e Contemporânea

Galeria Bolsa de Arte de Porto Alegre . Porto Alegre, Brasil

Coleções9 (comissariada por *curated by* Nessia Leonzine)

Galeria Luisa Trina . São Paulo, Brasil

Building Rooms

Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa *Lisbon*, Portugal

Paisages Creuats/Paisagens Cruzadas

Es Baluard Museu d'art Modern I Contemporani de Palma . Palma de Mallorca, Espanha *Spain*

Fotorio - Encontro Internacional de Fotografia do Rio Janeiro

Rio de Janeiro, Brasil

Antes de ayer y pasado mañana o lo que puede ser pintura hoy

MACUF Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa . A Coruña, Espanha *Spain*

Trabalhos em Papel

Galeria Mercedes Viegas . Rio de Janeiro, Brasil

Estética Solidária

Palácio Marquês de Pombal . Lisboa *Lisbon*, Portugal

2008 Arquivo Geral - 3ª Edição de Arte Contemporânea

Centro Cultural da Justiça Eleitoral . Rio de Janeiro, Brasil

Proporções monumentais (colecção permanente)

ASU Art Museum . Phoenix, Arizona, U.S.A

Pinta'08 - The Modern and Contemporary Latin American Art Fair

Nova Iorque Nova York, Estados Unidos *United States*

Construir, Habitar, pensar. Perspectivas del Arte y la Arquitectura Latinoamericana Contemporânea

IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderna . Valencia, Espanha *Spain*

Pasiones Privadas, Visiones Públicas

MARCO - Museo de Arte Contemporáneo de Vigo . Vigo, Espanha *Spain*

O olhar da colagem no Acervo do MAC-PR

Museu de Arte Contemporânea do Paraná . Curitiba, Brasil

Parangolé, fragmentos desde os 90 no Brasil, Portugal e Espanha,

Patio Herreriano Museu de Arte Contemporáneo Español . Valladolid, Espanha *Spain*

Arte pela Amazônia

Fundação Bienal de São Paulo, Pavilhão Ciccilo Matarazzo, São Paulo. Brasil

Traços Traçados

Galeria Marcelo Guarnieri . Ribeirão Preto, São Paulo, Brasil

La mirada d'Abril: Nove propostas/nuevas propuestas/new proposals,

Galeria Xavier Fiol, Palma de Mallorca, Espanha *Spain*

Arco'08 Elizabeth Jobim, José Bechara, Raul Mourão

Lurixs Arte Contemporânea . Rio de Janeiro, Brasil

2007 "E" Conjunções/Conexões

Galeria Marcelo Guarnieri . Ribeirão Preto, São Paulo, Brasil

DFOTO

(Carlos Carvalho Arte Contemporânea) . Donostia, San Sebastián, Espanha *Spain*

A última casa, a última paisagem

Matias Brotas Arte Contemporânea . Vitória, Brasil

80/90 Modernos, Pós-Modernos, Etc (comissariada por *curated by* Agnaldo Farias)

Instituto Tomie Ohtake . São Paulo, Brasil

Novas Aquisições 2006-2007 Coleção Gilberto Chateaubriand

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro . Rio de Janeiro, Brasil

Itaú Contemporâneo - Arte no Brasil 1981-2006

Centro Cultural Itaú . São Paulo, Brasil

2006 Arquivo Geral

Centro de Arte Hélio Oiticica . Rio de Janeiro, Brasil

1910-2000 - Coleção Gilberto Chateaubriand: um século de arte brasileira

Museu de Arte Moderna . Rio de Janeiro, Brasil

Paralela São Paulo 2006

Pavilhão Armando de Arruda Pereira . Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brasil

Surrounding Matta-Clark (comissariada por *curated by* Paulo Reis)

Galeria Carlos Carvalho Arte Contemporânea . Lisboa, Portugal

É HOJE na arte brasileira contemporânea: coleção Gilberto Chateaubriand

Santander Cultural . Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil

2005 V Bienal do Mercosul

Porto Alegre, Brasil

Rampa: Signaling New Latin American Art Initiatives

ASU Art Museum, Arizona . Estados Unidos *United States*

Panorama da Arte Brasileira 2005

MAM . São Paulo, Brasil

Chroma

MAM . Rio de Janeiro, Brasil

Onde Dormem as Obras

MAC . Niterói, Brasil

Razão e Sensibilidade

Rio de Janeiro, Brasil

Arte Brasileira Hoje

MAM . Rio de Janeiro, Brasil

2004 Casa - A Poética do Espaço na Arte Brasileira

Museu Vale do Rio Doce . Vitória, Espanha Spain

A Contemplação do Mundo

Culturgest . Lisboa Lisbon, Portugal

Paralela

São Paulo, Brasil

Arquivo Geral

Jardim Botânico, Rio de Janeiro, Brasil

2003 Sal da Terra

Museu Vale do Rio Doce. Vitória, Espanha Spain

Via BR 040 Longo Trecho em Aclive

Museu Imperial . Petrópolis, Brasil

Novas Aquisições Colecção Culturgest

MEIAC - Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Espanha Spain

Lurixs Arte Contemporânea - exposição Inaugural

Lurixs . Rio de Janeiro, Brasil

2002 25a Bienal Internacional de São Paulo

São Paulo, Brasil

Museu Vale do Rio Doce

Vitória, Espanha Spain

Abstractions

Virgínia Miller Gallery . Miami, Estados Unidos *United States*

Mapa do Agora

Instituto Tomie Ohtake . São Paulo, Brasil

Caminhos do Contemporâneo

Paço Imperial . Rio de Janeiro, Brasil

2001 Atípicos

Silvia Cintra Galeria de Arte . Rio de Janeiro, Brasil

Gesto, Matéria, Cor e Imagem

Museu de Arte Moderna . Rio de Janeiro, Brasil

2000 Um oceano Inteiro para nadar

Culturgest . Lisboa Lisbon, Portugal

American Triangle

Generous Miracles Gallery . Estados Unidos *United States*

Gerações

Silvia Cintra Galeria de Arte . Rio de Janeiro, Brasil

1999 Os 90

Paço Imperial . Rio de Janeiro, Brasil

Arte Brasileira

Museu Nacional de Belas Artes . Buenos Aires, Argentina

MAM, Uma Seleção

Museu de Arte Contemporânea . Rio de Janeiro, Brasil

Paintings from Latin America

Generous Miracle Gallery . New York, EUA

1998 Museu de Arte Contemporânea

Pusan, Coreia

Masp

Museu de Arte de São Paulo . São Paulo, Brasil

Galeria Thomas Cohn

São Paulo, Brasil

Haus der Kulturen der Welt

Berlim, Alemanha

Ludwig Forum fur Internationale Kunst

Aachen, Alemanha

Kunst Museum

Heidenheim, Alemanha

Bienais *Biennials*

25ª Bienal Internacional de São Paulo

29ª Panorama da Arte Brasileira

5ª Bienal Internacional do MERCOSUL

Trienal de Arquitetura de Lisboa de 2011, Portugal

1ª Bienal-sur – Buenos Aires- Argentina

7ª Bienal de Arte Internacional de Beijing, China

A World of Coexistence – Bienal Internacional de Jinan de 2022, China

Ano zero'19 – 3ª Bienal de Arte Contemporânea de Coimbra, Portugal

Bienal 2019 – Museu Nacional de Riade, Arábia Saudita

Colecções *Collections*

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro – Brasil

Centre Pompidou – França

Pinacoteca do Estado de São Paulo – Brasil

Ludwig Museum of Koblenz – Alemanha

Coleção Instituto Gilberto Chateaubriand – Brasil

CIFO - Fundação Ella Cisneros - USA

ASU Art Museum – Estados Unidos

Museum of Latin American Art [MOLAA] – Estados Unidos

Museu Oscar Niemeyer – Brasil

Museu de Arte Contemporânea de Niterói/Coleção João Sattamini – Brasil

Instituto Itaú Cultural – Brasil

Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma – Espanha

CAC Málaga – Espanha

MARCO Museo de Arte Contemporânea de Vigo, Coleção Espacio Atlântico –Espanha

Universidade de Coimbra – CAPC, Círculo das Artes Plásticas de Coimbra – Portugal

Coleção Ateliê de Gravura Fundação Iberê Camargo – Brasil

Fundação Biblioteca Nacional – Brasil

Museu de Arte Moderna da Bahia – Brasil

Museu de Arte Contemporânea do Paraná – Brasil

Culturgest – Portugal

FLAD Fundação Luso Americana para o Desenvolvimento – Portugal

Benetton Foundation (Imago Mundi) – Itália

FIL/AIP Feira de Lisboa – Portugal

Universidade Cândido Mendes – Brasil

Fundação Brasileira – Suíça

Museu Casa das Onze Janelas – Brasil

Parque Cultural Casa do Governador (ES) – Brasil

Parque Cultural Reserva Vitória (ES) – Brasil

Publicações *Publications*

David BARRO "Antes de Ayer y Pasado Mañana, o lo que puede ser Pintura Hoy". Santiago de Compostela: Arte Contemporáneo y Energía AIE - MACUF e Artedardo, S.L., 2009

José BECHARA (textos de Fernando COCCHIARALE, Paulo REIS) "José Bechara, desenhos: como piscada de vaga-lume" Rio de Janeiro, Brasil : Editora Réptil, 2010

José BECHARA (textos de Marilyn ZEITLIN, Delfim SARDO, Glória FERREIRA) "José Bechara: Blefuscu." Santiago de Compostela, Espanha : Dardo, 2008

José BECHARA (textos de Fernando Castro FLÓREZ, Alberto Ruiz de SAMANIEGO, José BALLESTEROS et al.) Construir Habitar Pensar. Perspectivas del Arte y la Arquitectura Latinoamericana Contemporâneas, Valença, Espanha: IVAM, 2008

José BECHARA Agnaldo FARIAS, Luiz Camillo OSÓRIO, Paulo Sérgio DUARTE, José Bechara: A Casa, Rio de Janeiro, Brasil : Francisco Alves Editora, 2006

Panorama da Arte Brasileira 2005 catálogo da exposição 29º Panorama da Arte Brasileira, (textos de Felipe CHAIMOVICH) MAM São Paulo, 30 Outubro a 8 de Janeiro de 2006

Imprensa *Reviews*

Guilherme BUENO, "José Bechara, Uma produção muito activa" *Das Artes* , nº 13 Verão 2011

David Barro e Paulo Reis, Dardo Magazine n.7, Dardo, 2008