



## Luís Campos

Lisboa, Portugal, 1955

### Exposições individuais *Solo shows* (seleção *selection*)

2011 Vestígios

Museu da Electricidade, Lisboa

2011 All-inclusive

Galeria do Teatro Municipal de Almada, Almada

2009 Transfronteiras, com a Orchestrutópica

Culturgest, Lisboa.

2009 All-inclusive

Allgarve/Galeria Trem, Faro;

2008 Cabinet d'Amateur

Sala do Veado, Lisboa.

2008 Luís Campos > Obras 1982\_2008 > Fotografia & Vídeo

Governo Civil de Lisboa

2008 Luís Campos > Obras 1982\_2008 > Fotografia & Vídeo"

Centro Cultural de Cascais\_Fundação D. Luís I

2008 Luís Campos > Obras 1982\_2008 > Fotografia & Vídeo"

Centro de Artes de Sines

2008 Luís Campos > Obras 1982\_2008 > Fotografia & Vídeo"

Museu da Luz (Aldeia da Luz)

2008 Luís Campos > Obras 1982\_2008 > Fotografia & Vídeo"

MACE\_Museu de Arte Contemporânea de Elvas/Colecção António Cachola

2008 Luís Campos > Obras 1982\_2008 > Fotografia & Vídeo"

Fundação António Prates (Ponte de Sôr).

2004 Limbo

Luzboa Bienal Internacional da Luz, Lg. do Teatro S. Carlos, Lisboa.

2002 Aldeia da Luz

Galeria Central Tejo, Lisboa.

2002 Memória de Água

Galeria Luís Serpa Projectos, Lisboa

1997 Transurbana

Galeria Arco, Faro.

1995 A Última Visão dos Heróis

Galeria Diferença, Lisboa.

1994 Transurbana

Museu Nacional de História Natural, Lisboa.

1993 Limiares

Casa das Artes, Porto.

1993 Limiares

Museu Nacional de História Natural, Lisboa;

1992 Joaquim Bravo

Reencontros, Galeria Monumental, Lisboa.

1985 Fotografias 82-84

Livraria-Galeria Quarto Crescente, Portimão

1984 Profanação Intemporal

Pousada do Infante, Sagres.

1981 Foto-grafias

Galeria Mercado de Escravos, Lagos.

Exposições Colectivas Group shows (seleção selection)

2023 CONTRAVISÕES: A Fotografia na Coleção António Cachola. Parte 1

Museu de Arte Contemporânea de Elvas (MACE), Elvas

2022 INTERFERÊNCIAS - Culturas Urbanas Emergentes : Obras escolhidas do acervo da Coleção de Arte da Fundação EDP

Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia (MAAT). Lisboa

2021 ENSAIO PARA UMA COMUNIDADE. Retrato de uma coleção em construção (take 1)

Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia (MAAT), Lisboa

2019 Corpo e Paisagem

Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco.

2019 De Outros Espaços

Galeria Municipal do Porto. Porto

2018 Corpo e Paisagem

Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança.

2018 Quote/Unquote - Entre Apropriação e Diálogo

Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia (MAAT), Lisboa

2015 Remade in Portugal, In-Utilitas

Galeria Fundação EDP, Porto.

2014 Sem Retoque

Luís Campos, João Paulo Serafim, Maria José Palla, Artur Moreira, Pavilhão 31, Lisboa.

2012 Hospital

Panóptico Hospital Miguel Bombarda, Lisboa.

2011 Paisagem

Coleção de CAM, Centro de Arte Moderna, Lisboa.

2010 \*8-A Arte é a melhor forma de perceber o mundo

BES Arte & Finança, Lisboa;

2010 Povopeople

Museu da Electricidade, Lisboa;

2010 A culpa não é minha

Centro Cultural de Belém, Lisboa

2009 Identidade e Simulacro

Galeria Nova Ogiva, Junhodashartes, Óbidos.

2008 Aquilo Sou Eu

vários artistas, Fundação Carmona e Costa, Lisboa.

2007 Territórios de Transição #1: Pedro Calapez, Luís Campos, Hamish Fulton e Yang Qian

Galeria Luís Serpa Projectos, Lisboa.

2005 Arte na Urgência

Hospital São Francisco Xavier, Lisboa.

2004 FotoPortfolio (20 anos)

Galeria Luís Serpa Projectos, Lisboa;

2004 Alguns fragmentos do Universo: Escala de cores

Centro Cultural de Lagos, Lagos;

2004 Metamorfoses da realidade

Encontros da Imagem de Braga, Braga.

2003 Arte Português Contemporâneo/Argumentos de futuro

Fundación ICO, Madrid;

2003 Continuação 5

Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines;

2003 Lisboa/Lisbonne

Pavillon Paul Delouvier, Parc La Villete, Paris.

2002 BABEL2002

Museu Nacional de Arte Contemporânea da Coreia, Seul;

2002 Accrochage 04/02 [Reservas]\_Fotografia

Galeria Luís Serpa Projectos, Lisboa.

2001 Arte Português Contemporâneo/Argumentos de futuro

Caja San Fernando, Sevilha.

2001 2001: Odisseia no Tempo, Parte 01: Luís Campos, Maria José Palla, Susanne Themlitz

Galeria Luís Serpa Projectos, Lisboa.

2001 2001: Odisseia no Tempo, Parte 03: Luís Campos, António Lagarto, Nancy Dwyer

Galeria Luís Serpa Projectos/O Museu Temporário, Museu Nacional de História Natural\_Sala do Veado, Lisbon

2000 Ist die Photographie am ende? Aktuelle Photo und Median Kunst (O fim da fotografia? Fotografia Contemporânea)

**Staatliche Galerie, Moritzburg Halle, Halle;**

2000 45e Salon d'Art Contemporain de Montrouge

Montrouge;

2000 45e Salon d'Art Contemporain de Montrouge

Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa;

2000 Helena Almeida, Luís Campos, Jorge Molder

Galeria Diferença, Lisboa;

2000 Coleção de Arte Portuguesa do Museo Extremeño e IberoAmericano de Arte Contemporaneo

Fundação D. Luís, Cascais.

1999 Tage der Dunkelheit und des Lichts, Zeitgenossische Kunst aus Portugal": Pedro Cabrita Reis, Pedro Calapez, Luís Campos, Ângela Ferreira, Julião Sarmento, Noé Sendas

KunstMuseum, Bona;

1999 "Accrochage 01/99"

Galeria Luís Serpa Projectos, Lisboa;

1999 "Las Quatro Caras": Luís Campos, Pepe Formiguera, Ouka Lele, João Paulo Serafim

Instituto Cervantes, Lisboa.

1998 "Observatório"

Canal de Isabel II, Madrid;

1998 "Do Banal, do Cómico e do Trágico"

Andy Warhol, William Wegman, Luís Campos, Fundação Cupertino de Miranda, V.N. Famalicão.

1998 "A Cidade e as Estrelas, Parte 01": Hannah Collins, Luís Campos, Paula Soares, Txomin Badiola

Galeria Luís Serpa Projectos, Lisboa;

1997 "Anatomias Contemporâneas"

Fundição de Oeiras, Oeiras.

1995 "Chegadas: Partidas, Luís Campos, Ângela Ferreira, Ana Jotta, Roger Meintjes"

I Bienal de Arte de Joanesburgo - Africus, Joanesburgo.

1994 "Quando o Mundo nos Cai em Cima, as Artes no Tempo da SIDA"

Centro Cultural de Belém, Lisboa.

1992 "Joaquim Bravo, Reencontros"

Galeria Alda Cortez, Lisboa.

1985 "3ª Exposição Fotográfica Squibb"

Casino, Figueira da Foz.

1984 "Árvore 84"

Exposição Nacional de Pequeno Formato, Porto;

1984 "Lagos 84"

2ª Mostra de Artes Plásticas, Lagos;

1984 "4ª Bienal Internacional de Arte"

Vila Nova de Cerveira;

1984 "Novos Novos"

Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa.

1983 1ª Exposição Fotográfica Squibb

Tróia.

1982 "Lagos 82"

1ª Mostra de Artes Plásticas, Lagos;

1982 1ºAno de Actividade

Galeria Mercado de Escravos, Lagos

## Coleções Collections

Colecção Fundação PLMJ.

Colecção Pedro Cabrita Reis.

Colecção [Safira e Luís] Serpa\_Auto-Retratos de Artistas Contemporâneos.

MACE\_Museu de Arte Contemporânea de Elvas,

Colecção António Cachola.

MEIAC\_Museo Extremeño e IberoAmericano de Arte Contemporâneo, Badajoz.

Museu da Imagem, Braga.

Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia (MAAT). The Museum of Art, Architecture and Technology

## Filmografia Film

2004 Limbo, Magazine de Artes Plásticas, Canal 2.

2002 Aldeia da Luz, Sociedade das Belas Artes, SIC Notícias.

1994 Transurbana, TV Artes, TV2.

1993 Limiares, TV Artes, TV2, 24 Março.

1992 Joaquim Bravo - Reencontros, TV Artes, TV2, 22 Abril.